

CASIO

ピアニスト

伊賀あゆみさんが語る

CASIO CELVIANOの魅力

～レスナー様向け説明・体験会～

三木楽器 開成館 2F 開成館サロン

大阪府大阪市中央区北久宝寺町3丁目3-4

2024 **9.20** 金 開場 **10:00**
開演 **10:30**
【約2時間】

無料 要予約

電子ピアノを使った
練習活用法を
お話しいたきます

伊賀あゆみさんによる
CELVIANOを使った
演奏をお楽しみください

カシオ独自の
音響システムと、
ピアノの本質にこだわった
鍵盤の魅力を
お伝えします



AP-750

C.ベヒシュタインとの共同開発で完成させた珠玉の音色「ベルリン・グランド」を内蔵。世界中で敬愛されている3つのピアノの音色を奏でることができるCELVIANO AP-750による素敵な演奏とお話をお楽しみください。

※レスナー様向けご案内※

商品説明だけでなく、電子ピアノとアコースティックピアノの違い、ピアノの練習のために求められる性能など、レスナー様の皆様が生徒さんに勧めて頂く上で役立つ内容を、丁寧にご説明します。

メールでの
お申し込みは
こちらから▶



お申し込みはメール、電話で受付。

※水曜定休日は除く。

お申込み電話番号

06-6252-1820

お申込み時に **①お名前 ②ご住所 ③お電話番号 ④e-mail アドレス**をお伝えください。

※お客様の個人情報(氏名・住所・電話番号等)は、三木楽器の営業活動(ダイレクトメールの発送等)のために使用いたします。法令で定める場合のほか、お客様の承諾なしに他の目的に使用いたしません。

伊賀 あゆみ — Iga Ayumi —

福岡県出身。東京音楽大学卒業、同大学院伴奏研究領域を首席で修了。奨学金を受けイギリス王立音楽院に短期留学。ピティナ・ピアノコンペティションG級金賞、特級グランプリを受賞。2000年のCDデビューを機に、全国でコンサート活動を行う。アンサンブルピアニストとしても、様々な楽器奏者とコンサートやレコーディングを行う。山口雅敏とのピアノデュオは「進化系連弾」と呼ばれ、オリジナル編曲や世界初録音曲を中心とした3枚のCDをリリース。現在、東京音楽大学でソロ、室内楽の指導にもあたる。



プロフィール

伝統の響きに浸りながら、 ピアノの魅力を再発見。

CELVIANO
Redefining Tradition and Innovation

[音源/音色]

時代を超えて愛される3つのピアノを1台で

カシオ最高峰「AiR Grand音源」で実現した3つのグランドピアノ音色

AiR
Grand

[ベルリン・グランド]

輪郭がはっきりとして、
落ち着いた上品な音



[ベルリン・グランド] 音色は
ドイツの名門ピアノメーカー
「C. ベヒシュタイン」と
共同開発により誕生

[ハンブルク・グランド]

強弱の表現幅が広く、
上質で艶のある音



[ウィーン・グランド]

迫力ある低域弦と、やわらかく
美しい弱打が特徴的



Developed in collaboration with

C. BECHSTEIN



MIKI
GAKKI
開成館
since 1825

三木楽器 開成館 2F 開成館サロン

大阪府大阪市中央区北久宝寺町3丁目3-4

TEL : 06-6252-1820

営業時間 平日 10:00 ~ 19:00 / 水曜定休日



HP



X (旧Twitter)



Instagram

